



DEMANDE CENTRE D'ART AUTOCHTONE - PROGRAMME D'ACQUISITION

Année _____

Avis de confidentialité

Le présent énoncé explique pourquoi ces renseignements sont nécessaires et à quoi ils serviront. La collecte et l'utilisation de renseignements personnels doivent se faire conformément à la [Loi sur la protection des renseignements personnels](https://laws-lois.justice.gc.ca/fra/lois/P-21/index.html) (https://laws-lois.justice.gc.ca/fra/lois/P-21/index.html). Aux termes du paragraphe 8(2) de celle-ci, des renseignements pourraient, dans certains cas, être divulgués sans votre autorisation. La collecte et l'utilisation de vos renseignements personnels dans le cadre du Programme d'acquisition du Centre d'art autochtone sont autorisées en vertu de la [Loi sur le ministère des Relations Couronne-Autochtones et des Affaires du Nord](https://laws-lois.justice.gc.ca/fra/lois/C-49.8/page-1.html) (L.C. 2019, ch. 29, art. 337), (https://laws-lois.justice.gc.ca/fra/lois/C-49.8/page-1.html), et sont obligatoires pour que vous puissiez y prendre part. Les renseignements personnels recueillis seront utilisés aux fins de l'administration des conditions du Programme d'acquisition du Centre d'art autochtone. Ces renseignements sont décrits dans le fichier de renseignements personnels sur le Programme d'arts autochtones (AADNC PPU 1304) détaillé dans [Info Source](http://www.aadnc-aandc.gc.ca/fra/1100100011039/1100100011040) (http://www.aadnc-aandc.gc.ca/fra/1100100011039/1100100011040) et seront conservés pendant 50 ans suivant le décès de l'auteur avant d'être transférés à Bibliothèque et Archives Canada (BAC). Comme le prévoit la *Loi sur la protection des renseignements personnels*, toute personne peut accéder aux renseignements personnels qui la concernent et demander que des changements y soient apportés s'ils sont inexacts. Pour faire apporter des corrections aux renseignements vous concernant ou pour vous retirer du programme après avoir présenté vos renseignements personnels, communiquez avec notre bureau au 819-994-1262. Pour obtenir de plus amples renseignements sur des questions de confidentialité ou sur la *Loi sur la protection des renseignements personnels*, vous pouvez téléphoner au Commissariat à la protection de la vie privée au 1-800-282-1265.

INFORMATIONS GÉNÉRALES (Obligatoires)

Nom	Numéro de téléphone	Adresse électronique
-----	---------------------	----------------------

Adresse _____

► Compléter les coordonnées de la personne ressource si différentes de l'information ci-dessus

Nom de la personne ressource	Numéro de téléphone	Adresse électronique
------------------------------	---------------------	----------------------

Adresse _____

Affiliation/Collectivité

Première Nation (Inscrit ou Non inscrit)
 Inuit
 Métis

Collectivité / Nom de la bande _____

INFORMATION ARTISTIQUE (Obligatoire)

No.	Titre de l'œuvre d'art	Date de création (AAAAMMJJ)	Techniques / Matériaux utilisés	Dimensions	Prix

DOCUMENTS ANNEXÉS À LA DEMANDE

Notice biographique sur l'artiste (Obligatoire)
 Page 2 si vous n'avez pas votre propre biographie
 Images numériques (sur DC/USB ou par courrier électronique)

ADRESSE POSTALE

Prière d'envoyer le formulaire rempli (10-638F) et les documents qui y sont annexés au :

Centre d'art autochtone, Programme d'acquisition d'œuvres d'art autochtones _____
 Centre d'art autochtone, Relations Couronne-Autochtones et Affaires du Nord Canada
 Salle 928, Gatineau, QC K1A 0H4

Numéro de télécopieur : (819) 953-0165

Adresse électronique : aadnc.art.aandc@canada.ca.

J'ai lu et je comprends l'avis de confidentialité et consens à ce que mes renseignements personnels soient recueillis et utilisés

Signature	Date (AAAAMMJJ)
-----------	-----------------



NOTES BIOGRAPHIQUES SUR L'ARTISTE
(à l'intention de ceux et celles qui ne disposent pas de leur propre notice biographique)

Nom	Année de naissance	Lieu de naissance
-----	--------------------	-------------------

Études : (Y compris l'apprentissage autonome, s'il y a lieu)

Expositions: (Expositions solo et expositions collectives, en commençant par la plus récente, le nom et le lieu de l'exposition de même que la ville)

Publications: (Dressez la liste des publications, y compris les critiques sur votre travail et expositions en commençant par les plus récentes, le nom de l'auteur, le titre de la publication, le nom de l'article, le numéro du volume, le numéro du périodique et les numéros de page)

Autres renseignements connexes : (Dressez la liste des films, vidéos ou productions numériques (DVD et Internet) qui portent notamment sur votre travail, ou présentent des entrevues avec vous, en commençant par les plus récents, le nom de la production et le nom du réalisateur ou de la compagnie responsable de la production)

Prix et marques de reconnaissance : (Dressez la liste en commençant par l'année la plus récente, le nom du prix et l'organisation qui l'a remis)

Prière d'ajouter des pages supplémentaires, au besoin ► Nombre de pages supplémentaires

J'ai lu et je comprends l'avis de confidentialité et consens à ce que mes renseignements personnels soient recueillis et utilisés.

Signature	Date (AAAAMMJJ)
-----------	-----------------