

Journée nationale des des peuples autochtones

Normes graphiques

Éléments visuels :



Tous les éléments visuels doivent être utilisés ensemble. Ces éléments ne peuvent pas être redimensionnés individuellement ni déplacés à l'intérieur de la composition visuelle.

Seule la fumée multicolore peut être utilisée seule pour accompagner d'autres éléments visuels.



Les trois icônes doivent toujours accompagner l'image ci-dessus. Ils peuvent être redimensionnés et déplacés, mais doivent demeurer de la même taille et noirs. Ils ne peuvent pas se trouver sur l'image ci-dessus.

Journée

Cette couleur peut seulement être utilisée sur les produits de la **Journée** nationale des peuples autochtones.

Typographie :

Police de caractère 1 : Avenir Black

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ
12345678910

Police de caractère 2 : Avenir Book

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ
12345678910

Couleurs :



HEX : #E45D9F
RVB : 228, 93, 59
CMJN : 5, 78, 2, 0



HEX : #000000
RVB : 0, 0, 0
CMJN : 0, 0, 0, 100

Couleurs d'accents permises



HEX : #FFCB13
RVB : 255, 203, 19
CMJN : 0, 19, 98, 0



HEX : #1ACF88
RVB : 26, 207, 136
CMJN : 69, 0, 66, 0



HEX : #38BDF8
RVB : 56, 189, 248
CMJN : 61, 7, 0, 0



HEX : #FFE500
RVB : 255, 229, 0
CMJN : 2, 5, 99, 0



Journée nationale des des peuples autochtones

Normes graphiques

Exemple - Affiche :



exemples - Médias sociaux :

Twitter, Facebook et LinkedIn



Instagram



Journée nationale des peuples autochtones

Description du visuel

Le visuel de la Journée nationale des peuples autochtones comprend certains des mêmes éléments que celui du Mois national de l'histoire autochtone. Le soleil, représenté par la date « 21 juin », reste au centre pour démontrer son importance dans les festivités. Les Premières Nations, les Inuit et les Métis, ainsi que les quatre éléments de la nature (la terre, l'eau, le feu et l'air) sont représentés par différents symboles et couleurs. Le tout est soutenu par une fumée* multicolore rappelant la spiritualité autochtone mais aussi les couleurs de l'arc-en-ciel, symbole de l'inclusion et de la diversité de toutes les communautés des Premières Nations, des Inuits et des Métis ainsi que de leurs membres.

***La fumée** est utilisée de diverses façons par les trois groupes autochtones au Canada. Que ce soit pour la cuisson du poisson ou de la viande, pour brûler la sauge et le tabac, pour les cérémonies sacrées ou les célébrations, la fumée est un symbole significatif de la culture autochtone.

Description des trois icônes



L'aigle

représente les Premières Nations



Le narval

représente les Inuits



Le violon

représente les Métis



La fumée multicolore
représente les traditions et la spiritualité autochtones, ainsi que l'inclusion et la diversité

